

考試科目	高階國文	所別	中國文學系	考試時間	3月16日 星期日	第 / 節
------	------	----	-------	------	--------------	-------

一、試簡要說明下列典故的內涵及其寓意（二十分）：

1. 買臣負薪
2. 葛巾漉酒
3. 投鞭斷流
4. 觀棋爛柯

二、請賞析下引詩作（二十分）：

始皇東遊出周鼎，劉項縱觀皆引頸。削平天下實辛勤，却爲道旁窮百姓。
黔首不愚爾益愚，千里函關囚獨夫。牧童火入九泉底，燒作灰時猶未枯。
（杜牧〈過驪山作〉）

三、翻譯（二十分）：

若夫駿發之士，心總要術，敏在慮前，應機立斷；覃思之人，情饒歧路，鑒在疑後，研慮方定；機敏故造次而成功，慮疑故愈久而致績。難易雖殊，並資博練；若學淺而空遲，才疎而徒速，以斯成器，未之前聞。是以臨篇綴慮，必有二患：理鬱者苦貧，辭溺者傷亂。然則博見爲饋貧之糧，賈一爲拯亂之藥，博而能一，亦有助乎心力矣。（劉勰《文心雕龍·神思》）

四、請說明文中金聖歎將那些人視作「奴才」？並評述金聖歎對「奴才」的看法。（二十分）

奴才，古作奴財，始於郭令公之罵其兒，言爲群奴之所用也。乃自今日觀之，而群天之下又何此類之多乎哉！一哄之市，抱布握粟，棼如也。彼棼如者何爲也？爲奴財而已也。山川險阻，舟車翻覆，棼如也。彼棼如者何爲也？爲奴財而已也。甚而至於窮夜呻吟，比年入棘，棼如也。彼棼如者何爲？爲奴財而已也。又甚至於握符縮綬，呵殿出入，棼如也。彼棼如者何爲？爲奴財而已也。馳戈驟馬，解脰陷腦，棼如也。幸而功成，即無不爲奴財者也。千里行腳，頻年講肆，棼如也。既而來歸，亦無不爲奴財者也。嗚呼！群天下之人，而無不爲奴財。然則君何賴以治？民何賴以安？親何賴以養？子何賴以教？己德何賴以立？後學何賴以仿哉？石秀之罵梁中書曰：「你這與奴才做奴才的奴才。」誠乃耐庵托筆罵世，爲快絕哭絕之文也。（金聖歎《貫華堂第五才子書水滸傳》第六十二回首評〈奴才〉）

五、請抄錄下文，以新式標點符號句讀，並分析其意涵。（二十分）

興在有意無意之間比亦不容雕刻關情者景自與情相爲珀芥也情景雖有在心在物之分而景生情情生景哀樂之觸榮悴之迎互藏其宅天情物理可哀而可樂用之無窮流而不滯窮且滯者不知爾吳楚東南坼乾坤日夜浮乍讀之若雄豪然而適與親朋無一字老病有孤舟相爲融浹當知倬彼雲漢頌作人者增其輝光憂旱甚者益其炎赫無適而無不適也（王夫之《薑齋詩話》）

考試科目	中國文學史	所別	中國文學系	考試時間	3月15日 星期六	第 三 節
------	-------	----	-------	------	--------------	-------

- 一、何謂敦煌「變文」？其文獻對於我們理解中國文學史有何助益？（二十五分）
- 二、清末民初學者王國維曾云：「詞之爲體，要眇宜修。能言詩之所不能言，而不能盡言詩之所能言。詩之境闊，詞之言長。」（《人間詞話刪稿》），請據此闡述詞體特質。（二十五分）
- 三、試述漢代五言詩的興起過程。（二十五分）
- 四、試述六朝文學自覺的原因和影響。（二十五分）



備	考試題隨卷繳交
命題委員：	(簽章) 97年3月6日

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。
3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。

考試科目	中國思想史	所別	中國文學系	考試時間	三月十五日 星期六	第四節
------	-------	----	-------	------	--------------	-----

一 「身」「心」問題是中國古代思想家的思考重點，請就孟子、荀子、莊子的觀點，分別詳細評述。(25%)

二 「有無」、「言意」、「名教與自然」是魏晉時期的重要議題，請分析三議題的思想內涵，並說明三者之間是否有關？(25%)

三、試舉出下列思想論著之作者。10%

甲、《通書》

乙、《伊洛淵源錄》

丙、《傳習錄》

丁、《明夷待訪錄》

戊、《漢學師承記》

四、論者以爲「禪宗植根於中國傳統」，試評述其說，並略述「南頓北漸」分流於佛學思想發展之意義。20%

五、有關宋明理學，前人往往分爲「理學」與「心學」兩系，然而牟宗三先生區分二程，分爲三系，錢穆先生卻認爲朱熹融合諸家，集其大成，試述諸家說法大要，以及個人之心得。20%

考試科目	文字學	所別	中文系	考試時間	3月16日 星期日	第 3 節
------	-----	----	-----	------	--------------	-------

一、上古韻部的「合韻」現象可以出現在哪些形式的上古語料當中？試分別舉例說明之。25%

二、隋唐的聲母系統和宋代的聲母系統不盡相同，請分項說明其間的異同。並說明各依據什麼資料。25%

三、何謂「象形字」？辨別的原則為何？試以「日」、「𠂔」、「𠂔」、「𠂔」、「𠂔」等字說明之。(25%)

四、解釋下列訓詁術語，並就所舉例證說明之。(25%)

(一)曰：《詩·周南·汝墳》「遵彼汝墳，伐其條枚」，毛《傳》「枝曰條，榦曰枚」。

(二)猶：《詩·周南·桃夭》「之子于歸，宜其家室」，毛《傳》「家室，猶室家也」。

(三)聲：《詩·周南·關雎》「關關雎鳩，在河之洲」，毛《傳》「關關，和聲也」。

(四)辭：《詩·周南·漢廣》「漢有游女，不可求思」，毛《傳》「思，辭也」。

(五)所以：《詩·邶風·柏舟》「我心匪鑿，不可以茹」，毛《傳》「鑿，所以察形也」。

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員 :

(簽章) 97年3月3日

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。
3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。