

第六章 回顧與展望

在本章中，我將在「回顧」的部分，敘述自己完成整段研究歷程之後，對自我理解與思索生涯問題的啟發；並在「展望」的部分，提出本研究理論對幼教實務現場的啟示、以及對為來研究議題的建議。

第一節 回顧

從「勇氣」的啟發中認識自我

「沒有哪一個故事是單獨存在的。有時候，故事與故事會在轉角相遇；有時候，一個故事會疊上另一個故事，像河床底下的石頭層層疊起（Albom, 2003/2004：19）。」

Albom 的這一段話，很能傳達我接觸傳記研究這段時間的感觸。一開始，我透過指導教授的教導而逐漸理解德國 Kokemohr 教授所發展的「參照推論分析論」，後來也能夠親見 Kokemohr 教授，向其請教研究方法上的問題，我們並在所上舉辦的「參照推論分析研討會」上一起透過此研究方法來共同解讀佳佳老師的生命經歷、也藉著此段生命經歷來理解學習該研究方法。在這過程中，我感覺這些人的生命不只是相遇、重疊，而且是像張網一般重重交織著。這樣的交織意味著什麼？記得曾在慧心文教基金會的大專班聽法師講過這麼一段話：「出現在你生命中的每個人，都有其意義，需要靠你用心去發現。」我相信每段生命的相遇總是會激盪出些什麼，就如蘇利文老師超越時空限制為佳佳老師帶來職涯轉變的契機，又或者是佳佳老師的職涯變遷歷程對於我思索自我生涯的啟發，這些彼此影響的歷程中，有許多人居中扮演著重要的角色。或許有些在其中較有份量、有些則較微薄，但缺一不可。我們永遠都無法預知自己走過的軌跡將為他人帶來

怎樣的影響，但可以掌握的是我要如何珍惜與每個人的每段相遇，以從中發現他們帶給我的意義，並使其得以在我身上繼續發酵與擴散，讓我們彼此之間互映的光彩，也能夠與其他人的光彩相互輝映。

回顧這段從事傳記研究的歷程，從將職業史與宗教史訪談的內容轉錄為文本後，我大多數的時間都是透過不斷反覆閱讀文本，以及反覆修改分析詮釋內容的過程來認識文本主體。雖然面對的只是文本，但從中我感受最深的，卻是文本主體的生命特質，那勇於從生命困境中面對自我、勇敢追求屬於自我職涯歸處的精神。為何對此特質較有感受，或許是來自於自我生命的相對經驗。從小到大，我對於人生的走向很少有過困擾。在父母的期望或同儕的共同默契影響下，似乎不用經過太多的思考，就知道要依循社會主流的升學機制來度過自己的學習生涯，從小學、中學、高中、大學、唸到研究所。雖然這樣的學習歷程看似平順，但這也意味著我很少有機會深入思考對自己生命而言，什麼才是真正重要的價值。再深究依循社會主流價值來決定自我生涯的意識背後，其實某部分原因是知道走不同的道路要有面對他人異樣眼光的勇氣，也需要為自己的選擇負責，所以我寧可選擇讓自己安心又能得到別人認可的升學模式。這是我以前不曾意識到的自我圖像，但透過對佳佳老師生命史的詮釋，再回過頭來觀照自我，我對自我的生涯有了較全面且深層的認識。

面對困境，澄清價值

自大學畢業開始學佛（民國 88 年）至今，我越來越相信生命該追求的不是得到別人的肯定或讚賞；社會多數人所共許的價值對自己而言也未必就是適合的，我應努力的方向，是要返回內在探尋自我生命所能開展的價值與意義。尤其是研究所這段學習生涯中，進行研究論文而遭遇困難的歷程，正讓我有機會開始去檢證自我生命所求的價值為何。我所指的困難，除了理解與運用研究方法的困難，更多是來自於自我面對這樣的學習困難卻無法突破時，內在對自己能力質疑

所產生的挫折感；以及面對同班同學相繼畢業，少了友伴的支持，自己仍得獨自承受生涯計畫一再延遲的焦慮感；還有在面對他人詢問「什麼時候畢業？論文怎麼寫這久？」時，感受到自己的難處無法被他人理解的煎熬。

這過程中，我看到自己在意的是得到別人的認同、害怕成爲別人眼中的失敗者，而非想要學習去克服困難。於是我重返佛法的觀點來思索：境界之所以被自己視爲「困」或「難」，即代表自己的能力不足，或在觀念上有錯誤的執著，這些發現都是幫助自我提升的機會。否則在無限生命當中，這輩子沒有學會的功課下輩子還要重修；但已學會的功課不但能幫助自己的成長繼續往前跨越，也能成爲幫助他人的資糧，何樂而不爲？此外，我也透過對於想成爲一位「成人之美」的教師之目標確認，提醒自己克服這些難題的必要性。Palmer 曾指出，教師乃以自我本色教學（we teach who we are），教學可說是教師靈魂的真實反映，要認識學生與學科也端賴於自我認識（Palmer, 1998：1-2；吳慎慎，2002：41）。如此說來，教師自身未具備的條件，與未經由真實面對自我而加以改善的部分，也將成爲他在教學上無法以教條式語言傳達來彌補的缺憾。這些信念即是推動我即使在不斷遭受挫折之後仍願意繼續堅持的動力來源。當我依著這樣的信念而行的同時，此信念所蘊含的意義即成爲我生命中的價值，因此我學習突破的歷程，也有了爲自我生命負責與爲他人生命而努力的價值。從中我也體會到所謂的「價值」，是主體透過對某信念的思維抉擇、肯定甚至是實踐，才能使其在生命中彰顯的。

走出自己的路

雖然我已肯定自己未來在幼教專業領域社群中，要以服務他人爲目標，但我更從本研究案例，道德教育之於佳佳老師教職生涯的意義，以及她藉由道德教育作爲利他志業的職涯變遷歷程中發現，唯有經過思維、試驗的歷程而被自我所肯定的意義，才會對自我生命產生作用，也才可能對他人發揮影響力。而這也即是一份職業對主體而言能成爲其「使命」或「志業」的可能，因爲它們不再是某人

或大家覺得我應該是如何的圖像呈現，而是內在自我聲音呼喚的回應所在。

此啓示引發我返回自身來思索：利益他人得從成長自我開始，那麼我如何在自己身上找到追求生命不斷成長的能量泉源？若每個人都有其天賦的使命，對佳佳老師而言，道德教育是其此生的使命，那麼我今生的使命是什麼呢？這樣的問題無論對於我作為一位要不斷追求專業成長的幼教專業相關人員，或是作為一位要不斷追求心靈提升的佛教徒而言，都相當重要。進行這份研究的期間，我察覺到這些問題逐漸在我心中萌芽，雖然目前還沒有明確的答案，但我卻已能感受到生命乃因著被自我珍惜而可貴，絕非僅能宿命地任憑其隨波逐流。因此，我期許自己能夠真實為自我的生命負起責任，從真實面對自我、探索自我的想法開始，並勇於去嚐試與試驗，以找到對自我而言真正重要的價值與理想，並努力將它付諸實現，走出屬於自己的道路。

第二節 展望

一、本研究對幼教師資培育制度的啟示

透由職業史分析，可以讓我們看見師資養成的陶成意涵，對一位預備教師職業價值形成及未來教職生涯型態所產生的影響。佳佳老師的例子讓我們理解到，學校重要他人所傳遞的意識形態中，傾向於符應公幼教學生態的價值、以及偏重於教育學科知識與技能傳授之教育導向，成為佳佳形塑其職業價值與未來職業藍圖的參照依據。事實上，教育的基本知能對於師資的養成，的確是不可或缺的條件，而生活的基本需求也需要被滿足。但從佳佳老師前階段的教職生涯（參加教師營活動以前）來看，其於私幼所遭遇的師生互動困境，並未隨著職場的轉移（從私幼到公幼）或開放式教學技能的逐漸純熟而有所改善。此景況讓我們理解到，僅充實教學的技巧，或僅追求職務上附屬條件的滿足（如教學環境、薪資等），並不足以支持教師自我在生涯發展上的專業成長。

而就幫助佳佳老師教職生涯轉變與專業提升的宗教教育內涵來看，由於各宗教的精神主軸皆離不開對人生終極意義的探討（例如生命該追求什麼？我如何運用我的這一生？）、對道德的重視、對萬事萬物的大愛，故宗教教育有助於個體從探究自我生命意義的過程中認識自我，建立起崇高的生命目標；也培養其修養自我德行的生活習慣；並鼓勵人們推己及人地關懷他人，甚至擴及所有的生命。而高遠生命目標的建立，其意義在於能策發起個體向更完善境界努力的動力，使個體跳脫原有看待事物的觀點，也有機會返回自身省思，從而開展出面對困境的勇氣與力量，帶動生命的成長。

當主體不僅將教師認定為技術的表現或謀生的職業，而是與自我、學生生命學習相關的志業，這樣的專業認同才能讓他產生內在的力量，去關注自我人格的

成長與完成。這關係著職前教育如何培養「人師」的問題。若我們都能肯定教育的目的不僅是在傳遞知識，更要幫助生命的成長，那麼師資教育所要培育的是能「成己成人」¹的「人師」，就更需要在此預備階段涵養其關乎「生命」、「道德」、「愛」…等「心靈教育」的內涵。此外，教師的夢想是引領其教職生涯的主軸，教師的成長也來自於對未來美好的憧憬、承諾的勇氣與堅持的盼望，在教師明白幼教工作對自我的意義時，也將更精進於自我專業知能的增長（保心怡，2003：186；林美華，2003：139）。因此，如何透過這些價值內涵來引導未來教師們認識自我的侷限與潛能，鼓勵其立定崇高的職涯目標與教育服務態度，再培養教學所需的專業知能，使他們能以成人之美為教育目的，輔以適切的教學技法為工具，來實現以教育作為志業的理想是師資培育相當重要的課題。尤其幼教專業人員的特點之一，是其生涯發展並不依循固定的升遷管道或薪級，而以個人對工作的奉獻及成長為生涯發展途徑（Dresden & Myers, 1989：62-66，引自黃意舒，1994：41），期許這樣的心靈教育內涵在教師們的內心紮根後，私幼職場對幼教老師而言將不再是進入公幼的跳板，而公幼也不會就此成為教師生涯專業成長的終點，因為對他們而言，對自我生命承諾的職業道德，與對學生生命負責的職業使命，才是真正的安身立命之道。

二、對未來研究的建議

進行此份傳記研究的歷程中，尤其經過文本的分析闡述後，我發現敘說生命歷程的語言世界蘊藏著豐富的意義與訊息，此豐富的意境實非在有限的研究目的與問題的管窺中，可以一覽無遺。因此，對於未來有意探索教師職涯發展與生命敘說領域的研究者，我提供幾個在本研究中尚未深究或值得繼續發展的主題、方向，以供參考。

¹ 賈馥茗曾言（1983：456），由具備教師的條件到作育人才，乃是一個「成己成人」的歷程。

- (一) 透過佳佳老師的案例，我們理解到其從公幼到私幼的職涯轉換行動，是由內在追求專業成長的動機所推動，而其專業成長的歷程，主要則是在道德教育的探究與學習行動中發生。然每位教師的生命經歷與個人風格不同，各有適合其專業成長的途徑，這些教師如何在不同的教學模式與職場中，例如主題式教學、蒙式教學、華德福學校…等，透過所扮演的角色職務來獲致教師增能與自我引導的學習，是值得探究的。
- (二) 佳佳老師在德樂透過教學實踐來轉化心念、成長自我，進而成長他人的「教學相長」歷程，其實也是她宗教信仰精神內涵的呈現—藉由學佛「歷事練心」的歷程，從境界中不斷提升心靈、轉化生命，最終達到圓滿的「自利利他」。就如林美華所言，教師所追求的教育理念，往往和自身的宗教信仰有關。宗教信仰影響主體的行為動機，使他能發揮教育愛，為教育理想奮力不懈地投入心力。而她本身也受到基督教思想的影響「讓小孩子到我這裡來，不要禁止他們，因為天國正是這樣的人，你們當回轉成為孩子的樣式」，而能接納與包容孩子的差異（林美華，2003：139）。教師如何在不同的宗教信仰內涵中得力，根據有意義的信仰體系建立教育目標與遠景，進而影響自我的教學生涯，也是可發展的議題。
- (三) 歐用生曾提到，即使是最好的職前教育也不能保證教師生涯的成功，教師需要不斷成長和發展。而教師專業發展主要還是自己的責任，只有教師自己覺得需要，教育改革才能落實（歐用生，1996：101,108）。而現今對於教師在職進修與終身學習議題的關注，已有越來越多民間團體自發性地參與，其提供的多元學習課題與管道，使教師更能因應自我專業成長的需求作選擇。期待有更多研究探索民間教育相關團體如何協助教師的成長與學習，也期待這些教育知識理論的發現，有助於與教育實務層面的對話、連結，提升現場教師們主動參與在職進修課程、關注自我專業成長與終身學習的意願。

(四) 敘說文本中，蘊含著敘說者呈現與解釋自我與社會互動的經驗情境脈絡，由分析所獲得的傳記研究知識，誠如 Kokemohr(2001/2001：31)所言，能幫助我們發現某些問題現象的典型要素或結構。例如有助於我們理解與主體身處相同社會背景經驗的社群生態，當然也可作為我們認識自己的參照。這即是傳記研究以「凡人」為研究對象之價值，由於他們比「偉人」更貼近我們的生活經驗世界，更易引發我們內在的共鳴。即使平凡，然佳佳老師仍能在其所處的幼教專業社群中展現出自我的非凡。每個人都是自己生命故事中的主角，期待這些幼教專業領域中的主角們，能透由我們的努力而慢慢被發掘。