

1 Q：能不能請妳談談為什麼會從事幼教工作 以及整個幼教工作的經歷 如果這段經歷跟妳小時候  
2 的經驗有關的話 就請妳從小時候開始談起

3 A： 小時候上幼稚園 我上過兩個幼稚園嘛 一個是我中  
4 班的時候我跟我哥哥一起上幼稚園 那時候 其實我小時候就很愛哭 常常我媽媽就說 常常我媽  
5 媽的朋友或是鄰居就說 這小孩是不是從靈桌下面生出來的 然後就怎這愛哭到(台語) 因為我上  
6 幼稚園一樣很愛哭 就粘著哥哥 然後就記得印象很深刻 我常粘著我哥哥說 你不要回去教室你  
7 陪我這樣 然後那時候有一個老師 我們的老師 頭髮短短就是學生頭 戴個眼鏡 就是她很 很有  
8 耐心啊 就陪著我說 沒關係沒關係 老師陪你去找哥哥 妳不要哭妳不要哭 然後那個老師給我印  
9 象非常深刻 我覺得那個幼稚園老師給人家一種很溫暖的感覺 然後很舒服 然後 這就是我對幼  
10 稚園老師的經驗嘛 然後一直到了國中 國小的時候要立志 可是小時候立志都是在比看看誰  
11 誰的志向比較華麗啊 然後那時候就立志 第一個要當老師 因為老師呢 那時候覺得老師是一  
12 個很清高的工作 可以教學生 這樣 然後第二個就是當空中小姐(笑) 當空中小姐就是(笑) 那時  
13 候也是一個很時髦的行業 覺得很高級這樣子 然後那時候內心覺得也不錯啊 就是自己的內心其  
14 實是 跟著別人在走啊 沒有一個自己很想要的 然後後來就立這種志到了國中 其實我從小讀書  
15 都不是很認真 就是隨便讀一讀 不是隨便就是說(…) 就是反正不要太差啊 我也不會很想要得  
16 到老師的喜歡 然後對於自己 自己那時候其實也很笨 就是對於自己生命可以規劃的部分也是很  
17 弱 就是混混 就是混日子這樣 反正有就讀嘛 然後一直到國中的時候(…) (嘖) 國中的時候一直  
18 發現 耶 自己對於文的東西越來越有興趣 所以就開始要 開始想要好好努力要讀書了 後來開始  
19 讀書 國二國三 後來 就是 就很認真讀書嘛 然後文科部分還可以啦 所以那時候考 考高中呢  
20 當然是沒有考上(笑) 因為我的理科非常的糟糕 理化從來沒有及格過(+) 反正 唉 反正那時候就  
21 是 反正有學校讀就好 然後那時候覺得一定要讀公立的學校 因為公立學校 家裡因為四個小孩  
22 我爸爸要賺錢 所以我覺得一定要讀公立的學校才不會給家裡人太多的負擔 然後那時候考上 就  
23 是第一屆的女中嘛 就是女中的家政科 那時候女中剛好是第一屆的日間部的家政科 會覺得哇  
24 怎麼會這麼神奇呢 考上之後會覺得那個地方 其實自己的內心還是愛慕虛榮 覺得耶這個學校名  
25 聲不錯啊 然後自己雖然是職業學/就是說我學的是職業嘛 可是我覺得應該還是蠻不錯的這  
26 樣 然後後來就進去讀 可是發現 草創期 就是那個家政學的東西是非常雜的 很雜的 然後其實  
27 也不太喜歡 可是那時候剛好有學到音樂 那時候剛好我們那時候三年國樂班 很巧啦 就是我們  
28 班是國樂班 所以我練了三年的琴都沒有在上學 就是都沒有好好的去上學 所以對以後要走的路  
29 呢 其實也是/會覺得耶 我是不是要往音樂方面去發展 可是因為那時候考慮到現實的因素 所  
30 以又又又覺得 那時候就想說那可能我的術科可能還好 可是我的學科可能很糟糕 所以我那時候  
31 決定說 一專可能也考不上 插大一定也不用講 甄試也不用講 所以我那時候就跟自己講說 這條  
32 路走不通 換另一條路走 然後那時候剛好有幼教系 那個進修部學分班這樣子 可是我們這三年  
33 高中生活其實都很混 對於幼稚園的東西其實學的不多 很少 所以根本沒考上 可是我們後來就  
34 跟一個同學覺得說 家政科學的這麼多 什麼縫紉烹飪 園藝啊 手工啊 幼兒方面 可是最/覺得最  
35 有興趣還是在幼兒身上 而且是當老師 然後那時候才覺得說 耶自己好像真的可以去當老師 所  
36 以就開始從幼專這方面去努力 然後我自己就在 半工半讀 就是上半年是工作 下半年就在補習  
37 班補習了半年 然後就考進師專這樣子 台東師院 讀書 然後那時候覺得說 在那個學校裡面啊

38 其實自己也很認真在想要學啦 就是說 怎樣去把幼稚園老師應該有的能力儲備起來 所以那兩年  
39 來說是還蠻認真的 可是對於一個幼稚園老師要做的 因為我們那時候在學校學的 就覺得說 老  
40 師要具備很多才能啊 要給學生很多的刺激啊 然後你要很多元啊 要變化很多啊 所以覺得說自  
41 己以後要充實自己的專業能力 可能就是多學一些譬如說 蒙特梭利教學啊 乃至於什麼樣的 譬  
42 如美工方面能力要多努力啊 會有這種概念 然後後來畢業老師那時候就告訴我們 妳們畢業以後  
43 一定要做兩件事 第一個是拿到教師合格證 第二個就是要進公幼 因為私立幼稚園太沒有保障了  
44 妳到私立幼稚園怎麼樣/妳自己可能非常的勞累 然後理念可能也不合 因為 我們那個學生有些  
45 都是在職場上磨過才又來讀書的 所以有很多經驗可以分享 所以進公幼可能你的生活會很有保  
46 障 然後那時候我會覺得說 耶 我自己其實在國中的時候覺得說自己好像一定要讀到大學 因為  
47 我那時候覺得雖然我成績沒有很好 可是我想我應該可以讀到大學畢業 然後我要一份很無憂無  
48 慮的工作 就是能夠讓你覺得能夠後半生無慮的工作 所以那時候我覺得公幼是我一定要考上的  
49 然後剛好那時候我們有一群同學 大家都志氣相投啊 然後又對未來都充滿了抱負啊 就是要考公  
50 幼 學很多東西啊 出國去玩啊 就這些概念啦 所以我畢了業那一年沒有考上 因為那時候我覺得  
51 說考公幼是不是要在私幼磨一年 磨練一些能力再進去可能會比較好 所以那一年畢業的時候沒  
52 有很認真的考 所以沒有考上 後來 後來去私立幼稚園服務的時候 我就發現師院學的東西完全  
53 很難用上 用不起來 然後教學很多/你最能夠學就是跟同事學 學習她們的那個教學經驗 然後  
54 面對那麼多學生 因為那時候我帶一個班 37 個小孩 然後整天 然後都是寫一些簿本 就是蠻傳統  
55 的教學 然後自己變得非常的急躁 就是變得很暴躁這樣 因為孩子有的很皮 因為人數多嘛 所以  
56 你就非要用極端的手法 一條棍子拿出來啪啪啪 那時候我會打小孩 而且打得蠻兇的 而且情緒  
57 常常失控(笑) 我記得有一次有一個小男孩呢 脾氣非常的躁 很強這樣子 然後我那時候很容易  
58 被激怒 因為我情緒也是屬於不是很穩定的 他學他爸爸這樣亂吼亂叫 然後頂嘴 然後我那時候  
59 就很生氣 就拿著棍子 就打他 就把他手打到黑青(台語) 就敲到他的骨頭就黑青(台語) 我內心  
60 就非常害怕 我就怕他爸爸會不會來告狀這樣子 反正自己在教學當中其實是很沒有能力的 就是  
61 說除了跟同事學 那學到的人又是什麼樣子呢 就看你自己的造化 然後在那個學校兩年 私立學  
62 校兩年 就覺得說耶 好像要跟家長保持一種很好的關係 因為你在私立學校嘛 他的孩子要來讀  
63 然後你要把他功課弄得很好 這樣子 然後很累 我覺得那兩年在那邊待得很累 常常回家都很累  
64 心很累 覺得很沒有成就感 然後每天被那些簿本追著跑 然後呢 我記得在那兩年有一次更挫折  
65 是因為我們要運動會 要表演節目 然後那時候帶大班有三個班 然後那兩個老師都老老師 就是  
66 年資很深的 他們要表演活動啊 表演那個彩帶舞 就是很難的要變換隊形 現在這樣 等一下這樣  
67 然後拿一個彩色那種滑布這樣 我覺得我對於訓練孩子的那個部分 就是說怎樣把孩子的心收攝  
68 讓孩子聽老師的話 然後我對於整個跳舞的那個 難易的部分 沒有掌握的很好 所以很亂 那時候  
69 我們董事長看到我們那一場舞的時候他就覺得說 怎麼會這麼亂 這麼糟糕這樣 那個主任就下來  
70 幫我的忙 就說怎麼帶孩子跳舞這樣子 其實那時候我是蠻挫折 因為我對於孩子這種 能夠把他  
71 們心帶起來這部分很弱 非常弱 很挫折 然後覺得說每天面對這些孩子 週而復始這樣 內心一  
72 點當老師的快樂都沒有 覺得好像只有權威 在那個環境下只有權威啦 然後跟孩子其實沒有辦法  
73 很真心的互動 後來因為很多因素我就轉到了另外一個學校 然後那個學校的教學品質又好一點  
74 因為他們是中班的學生 然後一個老師帶二十幾個中班學生 因為那時候還是一個老師一個班嘛

75 然後還是用自己很原本有的東西去教孩子 所以還是很苦(…) 還是蠻苦的 而且那個學校環境是  
76 比較哪個學生比較有錢 那個學校是貴族學校 就是嗯 基隆算蠻貴族的學校 就是哪個家長送禮  
77 多啊 就是說其實在教學上也沒有很(…)也是蠻呆板的啦 我自己這樣看下來我覺得自己蠻呆板  
78 的 然後 也是把老師當成工作在做 可是在這一年當中我覺得跟那批孩子的距離有比我之前帶那  
79 兩屆要近 就是那些孩子年紀小 他們寫簿本的時間比較少 所以我跟他們有些互動 不過內心還  
80 是覺得當老師不是一件很快樂的事情 然後後來我終於考上公幼了 就是在那個學校一年之後我  
81 就考上公幼了 考上公幼真的是非常高興 因為呢 我終於多年媳婦熬成婆(音調變高變慢) 終於  
82 可以進公家單位了 然後 進公家單位的時候呢 耶就打聽要去哪個學校啊 這個學校的校風怎麼  
83 樣啊 不要去老學校啊 因為老學校很多窠臼啊 然後呢 耶終於選到一個很新的學校 離家也不會  
84 很遠 去了之後發現耶(…)那個學校裡面的老師 其實還是有一些因緣啦 就是我的合班老師跟我的  
85 的同學以前是同學 那裡面有一個老師是我的學姊 所以那個環境其實還蠻親切的 可是後來我進  
86 去之後發現說 我跟著她們/就是台北市有一個南海幼稚園嘛 我們兩個班 那四個老師除了我之  
87 外那三個都是南海調過來的 她們待了南海五六年 都是蠻元老級的這樣 然後這三個人理念都非  
88 常的新 而且是走在台北市的尖端 叫開放式教育主題式教學 我想說我這麼刻板的人去那個地方  
89 是很苦的 然後除了教學很苦之外 因為都沒有簿冊啊 完全跟我的經驗不一樣 沒有簿冊 沒有教  
90 本 然後呢 教學是很活的 然後另一方面是行政工作 我們要兼行政工作 我那一年剛好兼一個教  
91 務行政的部分 就是要負責一些教學方面的(…)除了教書之外啦 我大概很多時間都在旁邊看  
92 就是教學很多部分我都在看那個老師怎麼帶孩子 因為我完全接不上 我都不曉得我什麼時候該  
93 講話我也不知道 她就說你就看著辦啊 該講的時候就講啊 我說我沒有辦法(笑) 你等一下要上  
94 什麼 我要上什麼上什麼 我說那我怎麼幫助你 沒關係你就在旁邊看 你想幫我就幫我 所以在那  
95 邊我大概當了一年的高級助教 不過那個老師她對我非常的包容 我覺得那是非常好的美德這樣  
96 包容我 然後看到我什麼都不會(笑)教了三年書什麼都不會(+) 然後我在那個老師身上學到很多  
97 東西 就是等待 還有那種跟孩子講話的態度是非常非常柔的 然後他跟孩子講一件事情的那個  
98 譬如說刷牙 刷牙要怎麼刷 杯子怎麼放 你們怎麼做 講解得非常清楚 而且很謹慎又交代很清楚  
99 所以我從她身上學到蠻多這樣的東西 很柔的一個老師 然後在行政工作方面我就碰到我們那個  
100 園長她是一個能力很強的老師 她規劃能力很快 她以前在南海是當保育組長 然後呢 她的idea  
101 非常多啦 所以我在她的下面就是 常常我的東西一去就被她改得一塌糊塗這樣 我們裡面老師的  
102 東西她都會改過 耶這樣不對 要怎麼改 她很多她的想法 那我那時候去的時候就覺得你怎麼那  
103 麼大這樣子 怎麼什麼事都要聽你的 可是後來發現她真的有她的能力嘛 然後我自己也在磨那種  
104 接受自己的不完美這樣 就是你自己就是這樣子啊 就被人家修改 所以那一年當(笑)/有一次很好  
105 笑 她叫我說耶 你去佈置圖書室 圖書室是要怎麼佈置你去規劃一下 就討論嘛 規劃 規劃之  
106 後 她看一看之後就叫人家重新都翻案 全部都弄過 那時候覺得內心有一點/還是覺得說 你好不  
107 到哪裡去這樣 可是內心覺得說妳也沒多厲害啊(台語) 可是看一看覺得耶她真的有她的用意啊  
108 然後她也 蠻有一些點子的 然後後來就很多事情都問她啊 可是跟她的互動還是保持一種 客氣  
109 的關係 然後就這樣子我在那個學校過了四年 然後我跟我那個的合班老師越來越能夠搭檔 就是  
110 我們兩個的感情非常好 因為那個老師很會代人著想 因為她把什麼事情都弄得很好 就是你只要  
111 什麼不足 你跟她講他都會幫你弄 然後我們兩個就一搭一唱這樣子 然後因為這樣子慢慢的我們

112 兩個感情就越來越好嘛 很有默契 所以教學帶班上其實是沒有什麼問題的 然後我在第二年的時  
113 候就參加 87 年的時候參加教師營嘛 然後之前剛好是融合生的開始 帶了一個融合生 就是老  
114 師的孩子 那個孩子呢 脾氣非常古怪 他喜歡學大人講話 然後講話就是大吼大叫這樣 尤其他學  
115 他爺爺山東腔 你給我閉嘴(語氣加重) 然後他說媽的踢(語氣加重) 就是他常常學一些很奇怪的  
116 話 然後他一直覺得很好笑 一直學這樣子 不然就爬上爬下 不然就說 你再說你再說我就打你一  
117 巴掌(語氣加重)就跟你這樣衝 你再說你再說我就打你喔 他就做這種動作 反正就是/那時候就  
118 覺得他媽媽很難搞 就是她在學校算是很有主見的老師 她常常告訴你這孩子怎麼樣 你要怎麼教  
119 啊 然後我內心就覺得說 他媽媽好像把孩子丟在我們這邊 告訴我們你要怎麼教怎麼教啊 可是  
120 你沒有想說這孩子給我們造成多大的困擾 妳的孩子有多難帶知不知道 妳以為我們不想教嗎 妳  
121 下課過來看看他是什麼樣子(語氣加重) 就跟她說妳下課的時候過來看看妳孩子是什麼樣子 然  
122 後他媽媽下課就過來看他孩子 就陪他 然後就發現我們好像不太花心思在他孩子身上 她就覺得  
123 說妳們怎麼都沒有教啊 妳們在幹麻啊 我那時候對那個孩子其實是敬而遠之 覺得你很難帶 然  
124 後媽媽對他講的話他都是非常聽的 他媽媽講話非常有威嚴喔 阿強 現在該做什麼(語氣加重)  
125 她那個聲調是這樣子 很有威儀 孩子就乖乖的 你就看到一個很聽主人話的小動物這樣子 可是  
126 在我面前他就這樣 所以內心就覺得說 妳去教就好了(台語) 然後有一次他睡午覺就亂吼亂叫  
127 想到什麼就講什麼 就吵到別人這樣 我就過去跟他說 阿強嘴巴閉起來這樣子 然後你跟他講話  
128 內心不能有質疑 他就不聽你的話 阿強 嘴巴閉起來 你幹嘛叫我閉嘴巴(語氣加重) 反正他就  
129 反駁你的話 我打你一巴掌喔 他啪 打到我臉上 后 我那時候火很大 就馬上 我好像有回就打  
130 了兩巴掌啪啪 竟敢打我 我那時候非常生氣 那時候跟他媽媽想法也是有一些 覺得沒辦法溝通  
131 啦 然後孩子又很難帶 所以有點氣餒這樣 然後剛好參加教師營 我就在那個營隊當中發現說 當  
132 老師啊 怎麼當啊 老師是志業啊 然後當老師的殊勝啊 乃至於我印象最深刻就是在那天晚上我  
133 們在看那個熱淚心聲 就講到蘇利文老師怎樣帶海倫凱勒 啊 那時候真的覺得自己非常非常(變  
134 慢)的糟糕 沒有資格當老師 因為自己內心根本 只把老師當作一個賺錢的工具這樣子 我就一直  
135 哭一直哭一直哭(變慢) 哭得非常傷心 我覺得那個蘇利文老師呢 海倫凱勒這麼嚴重的一個 聽  
136 不到 看不到的孩子 她都能夠付出心血這樣教 那我的孩子也沒有多嚴重 可是我卻一直排斥他  
137 然後跟他對立 對他動手啊 覺得自己沒有什麼人性這樣(笑) 然後那個營隊裡面我大概就覺得說  
138 耶自己好像很多東西都很糟糕啦 除了這個之外 脾氣很壞 常常就愛發作就發作 我學生常常會  
139 覺得莫名其妙 這個老師怎麼哪一天又發作了 拿棍子啪啪啪 你們給我安靜(笑)(語氣加重) 噁  
140 就覺得實在是很慘這樣 然後當時到公幼真的改善 因為跟了一個/我覺得跟了一個很好的同事  
141 學 可是內心對於帶學生這部分還是沒有很真心 所以在那個地方就會覺得自己很慘啊 應該要好  
142 好的洗心革面 所以就發願 第一個要改變我的情緒 不要常常這樣很暴躁 因為你的暴躁會感染  
143 孩子 再來就是好好把師父的德育理念能夠推下來 就這樣發願 那個營隊回來之後就發願自己要  
144 好好去學佛 學那個廣論 因為廣論可能對我很重要 因為法師講到很多內涵都跟廣論有關嘛 我  
145 就想說 廣論真是一個寶這樣 所以我回來一定要學廣論 所以我後來就開始積極參加廣論的讀書  
146 會啊 然後參加完一年之後 我覺得蠻認真上課的啦噁 然後漸漸的跟同事啊或者跟孩子相處有一  
147 些改變 就是慢慢的改變 因為透過上課你會改變一些心念嘛 然後一年之後開始當義工 我就加  
148 入慈心理念推廣 就是去農場帶活動啊 帶給福友和孩子一些慈心的概念 然後後來我是因為加入

149 幼教教改開發組 教改開發組就是就是研發教案 那時候我很不想寫教案 因為我覺得寫教案是一  
150 個很刻板而且很痛苦 因為要榨出一篇教案真的是很難這樣子 而且自己也沒什麼內涵又很想躲  
151 可是那時候基金會的那個幼稚園老師其實不多 所以當他相中我跟我同學的時候他們是非常積極  
152 跟我們約談 就說你們要好好把握這個機會啊 不是沒有人要做是根本沒有人有機會作啊 你們兩  
153 個有這個機會為什麼不好好做呢 這是師父的事業啊 那 我們一群人可以在這邊努力啊 然後我  
154 最後就是被他們的那種真誠給感動啊 其實那時候對基金會的理念也不是很清楚 然後就開始寫  
155 教案 寫教案寫的第一篇叫做頭好壯壯(笑)很好笑的教案(+) 就寫生態倫理的教案 寫說 耶 吃這  
156 個頭好壯壯啊 那時候第一次小鳳師姐看了這個教案她就說 今天我們來寫教案絕對不是要有很  
157 華麗的外表 很動人的言詞或是很花招的那種 可是是真的把自己(…)自己有的東西 自己覺得好  
158 的東西跟孩子分享 倒是不是在文字上面 所以那個時候在磨那個教案的部分磨得很辛苦 因為整  
159 個基金會的內涵它是要我們去跟生命經驗做結合嘛 還有跟師父的理念 可是自己因為在世間薰  
160 習太多這種理念 就是反正就是活潑啊 多元啊 你就會在活潑跟多元當中打轉 可是對於內涵的  
161 部分是不清楚的 所以那時候就會覺得說很苦非常苦 然後也寫不出來 可是還好就是透過一群人  
162 一直在互動 耶對生態倫理的綱要為什麼要定生態倫理 然後為什麼要定生命教育 然後也從這次  
163 互動教案中發現每個老師她們生命的經驗 他們帶孩子生命的經驗 他對孩子教學的一些看法的  
164 不同 所以我也開始在推/剛好那一年第四年的時候剛好帶一個實習生 就是她從/新竹師院的實習  
165 生 然後我那時候就覺得說那個實習生是因緣啊 因為她剛好在我們班 那剛好是我帶她 本來不  
166 是嘛 結果那個實習生跟我呢 應該說那個實習生學習非常主動啦 然後剛好我們也想把這套東西  
167 落實就是我們的德育教學 就是善行部份啊 乃至於說透過教案的研討嘛 就把我們理念加進去  
168 因為幼稚園教學是非常活的 然後那個實習老師她剛好自己對於教學部分/她雖然沒有什麼經驗  
169 可是她配合度非常的高 然後園長是我同班老師嘛 她又很忙 她也很贊同這樣的理念 所以我們  
170 就去推 推了一年 然後剛好在公幼第三年的暑假 剛好德樂/我對德樂其實不是很熟啦 剛好有一  
171 個和睦營 一個月的和睦營缺老師 找不到導師 很好笑就是說 她們預估的老師都剛剛好有事 本  
172 來都沒事後來都有事 有的調回南部啊 有的要幹嘛有的要幹嘛 她們就打電話問我說 你要不要  
173 來當一個月的導師啊 我想說沒問題啊 有人要找我當義工我一定要欣然的接受 而且暑假呢兩個  
174 月實在太悶了 如果沒有做一點有意義的事情 我就好我去這樣 那老師非常訝異說你怎麼會這麼  
175 爽快 因為有的老師是暑假不要碰小孩的 因為不要跟孩子接觸想要休息一下 然後我就去了 去  
176 了之後呢 我內心抱著一個想法就是 我看過德樂 覺得他們好像很簡陋啊 然後好像/不夠/就是  
177 那時對德樂沒有什麼概念 可是內心覺得說我要去教他們這樣 那時候跟小翠老師互動 因為那時  
178 候她帶我去 去當這個當義工 那時候編班 他們就把大班跟中班呢 最難搞的都編成一班 就是脾  
179 氣很古怪的啦 有單親的啦 然後比較溫和的編成一班 他們覺得說 義工老師來呢 最好能帶比  
180 較難帶的那一班 因為她有長時間的摸索可以到這個班級 那德樂老師他們要準備開學的東西可  
181 能都是臨時接 他們可以接這個班 然後配合一個副導師 也是一個義工啦 可是她不是常常來這  
182 樣子 然後我做那個月吃足了苦頭 因為那個班實在太難帶了(笑) 裡面有一個小孩 他就是我不  
183 要我不要我不要(語氣加重) 就甩頭進去 不然就是有一個小男孩是(…) (嘖) 就是你會發現說我  
184 想像的德樂應該是恭謙有禮啊 應該很好帶 孩子應該很乖巧 可是完全不一樣 上課啊吵鬧的吵  
185 鬧 吵架的吵架 告狀的告狀 然後呢哭鬧的哭鬧 不用你的不用你 噢 我那時候覺得說/然後那時

186 候(音調提高)又現起說我很愛面子 就覺得不行 人家會看到我堂堂一個老師來這邊怎麼會壓不  
187 住陣 就是沒辦法帶他們 然後就用很多方法 可是方法還是/內心還是覺得你們怎麼那麼不受教  
188 他們還是帶不動 所以他們就看到我越來越苦 可是我也沒有說我不要來 我還是硬拗嘛 小鳳老  
189 師就請吳校長啊 校長來跟我們分享說儒家文化的內涵啊 因為那時候我沒有參加教師成長團  
190 甲團 就是說文教的內涵其實我是只有透過義工 其實沒有一個很深的/然後那七天的教師營其實  
191 只是一個比較總相的 那真正能夠落實的 真正能夠有一些生命經驗的人其實我都很缺乏 所以他  
192 們就想盡辦法搞找吳校長啊 找文教組的組長啊來跟我們互動 因為除了我當時還有幾個義工 他  
193 們是比較零星的時間 然後我那時候就很苦啊 我就覺得/我在佛堂就在想說怎麼來這裡還是用我  
194 自己的方法帶得這麼辛苦 然後就覺得師父到底要我學什麼 師父怎麼辦我怎麼會那麼糟糕呢 然  
195 後 我是覺得說怎麼會這樣子呢 我那時候也沒有起退心啊 然後後來他們就慢慢/小如老師啊 小  
196 鳳老師啊 小翠老師啊 小芬老師啊 她們就陪著我跟我互動啊 就說這些孩子怎麼樣 妳可以怎  
197 麼樣跟他互動啊 然後小鳳老師她們在結行的時候又告訴我說 帶孩子內心是怎麼樣 自己有沒有  
198 真的愛這個孩子啊 你自己在求什麼啊 就是一些她們自己走過的一些經驗啦 然後一直告訴我啊  
199 然後後來我就檢討 我怎麼會對這個孩子那麼生氣 而且完全沒辦法體會到 他有什麼內涵 就是  
200 這個孩子在這邊薰習兩年三年沒有什麼內涵這樣 只覺得說 他是一個很麻煩的孩子 然後後來我  
201 就一直反省反省到最後就覺得說 天啊 我最愛的還是我自己 那時候我會覺得說 怎麼我到最後  
202 還是覺得說 能夠順我意的人我才要很用心帶他 然後處處跟我作對的啊 或者說常常給我苦頭吃  
203 的我就會很氣他 乃至於我根本就棄捨他了 所以我就覺得耶 我最愛的還是我自己嘛 所以後來  
204 我就反省完之後呢隔天就跟他互動 就不是這樣要求他了 我不會說你過來做什麼過來做什麼 他  
205 有一次不要進去上課 我就問他說 耶 你怎麼了 為什麼不要上課 他就說那個課很無聊啊 為什  
206 麼很無聊 誰誰誰都不跟我玩啊 誰誰誰都不跟我坐在一起啊 然後我就說 那為什麼會這樣子 那  
207 時候我就把那個/把內心放得很想要聽對方的話 很想要聽他到底怎麼了 而不是說你這小孩怎麼  
208 那麼搞怪 就會挑人家毛病這樣子 那時候內心就放得很柔軟跟他互動 然後非常非常真心說老師  
209 真的很想幫助你 如果你這樣子我怎麼能幫得了你 所以 慢慢的那個關係有改善 後來呢 那個月  
210 終於熬過去了 然後自己內心對於教學有些體會就是說 怎麼樣把德育的東西啊 推廣到孩子身上  
211 用在德樂學到的 然後後來因為帶了實習生嘛 一起去做 可是做的當中會覺得說其實有很多理念  
212 啊 很多公幼的理念 尤其是我們那個多元多變的老師 她常常跟著時代走 她常常說耶 現在有什  
213 麼魔術啊 我們就請他來學校表演 反正學校有錢啊 我們就花錢啊 然後每年的設備費我們要怎  
214 樣增添學校的設備 玩具要怎麼丟啊 怎麼樣把學校規劃得更完善啊 然後教學活動要怎麼樣活潑  
215 我們是不是請什麼 譬如說親子活動我們是不是請什麼風箏社啊 來帶孩子作風箏啊 就想了很多  
216 花招啦 其實我會覺得這個老師蠻有點子也蠻活的 可是另一方面又覺得說 (嘖) 太(…)就是說教  
217 學怎麼會越來越著重多元跟變化 可是內涵不清楚 所以就覺得這樣子實在越偏離越遠 好像我們  
218 對於現在的追求都追求在怎樣吸引別人的注意啊 怎樣讓學生覺得好玩有趣啊 可是 真正要表達  
219 的精神跟內涵很模糊啦 而且我們那種主題式教學根本就跟著孩子的興趣走 他喜歡玩水 他喜歡  
220 玩泡泡 他喜歡玩童話世界我們就玩童話世界 就一直玩這個 然後就是有點超現實 恐龍就玩恐  
221 龍侏儸紀 演戲我們就一直演戲這樣子 就是一一直在這種想像啊還有創造 還有發展自我的部分一  
222 直增強 然後我一直覺得說耶 這個理念怎麼/雖然同事相處上都沒有什麼 可是就覺得我這樣做

223 對他們生命有幫助嗎 我這樣對我自己的生命有幫助嗎 因為廣論也學到中士道了嘛 所以就是這  
224 樣一直在反省啦 然後也透過因為帶實習生 因為實習老師她對教學上有一些問題會問我 老師  
225 什麼是/就是我們到底跟孩子要約定什麼 他的生活習慣到底要怎麼養成 像她有一些問題問我啊  
226 我就覺得說 對啊 我們到底跟孩子/要交給孩子什麼樣的教育才真的是對他有幫助的 然後我自  
227 己在跟她互動的過程中也一直在澄清她的價值跟我的價值啦 我們那時候剛好帶學習區的美勞角  
228 然後兩個人對於學習區的美勞角/就是我們其實在公幼很有錢嘛 你要買什麼就買什麼 想要幹嘛  
229 就幹嘛 那時候記得說要佈置畢業典禮 我們去買黑布 買了那的大概三層樓高的布喔 買了好幾  
230 塊爲了要掛 用壓克力原料畫 那樣子的布是非常吸引人 就花了很多錢 乃至於我們後來帶美勞  
231 角就覺得耶 後來那些布都沒有用到都讓它發霉了 然後我們在帶美勞角的時候就一直覺得 幼稚  
232 園的孩子在美勞區到底要學習什麼 是不是素材要很多元 要很豐富 然後要給他們很多支持 很  
233 多創意 然後我們後來就討論 討論到最後就覺得說廢物利用 因爲現在很多東西都是廢物 可是  
234 卻不能再利用 所以我們再那一年的美勞角當中 收集非常非常多學校的廢物 就是布丁盒啊 或  
235 是餅乾盒啊 什麼都收就對了 所有美勞的東西都是用資源回收的東西在用的 可是仍然覺得那個  
236 資源實在太多了 然後我們剛好那時候幼稚園評鑑 評鑑的委員對於我們學校的教學 她是也有一  
237 些質疑啦 她覺得老師主導力怎麼那強啊 不夠開放 學生沒有什麼發揮空間 我還是覺得說老師  
238 應該要適時的教導 不是讓孩子去任他的個性就這樣發展 所以我覺得說 自己也在抉擇說 (嘖)  
239 這個教育好像越來越偏向個人主義啊 好像偏向個人獨立啊 好像偏向個人能力啊 變成每個人  
240 都要很專業啊 剛好在第四年母親節活動的時候 德樂辦母親活動我去參加嘛 結束之後呢 那個  
241 小芬老師就跟我談 那時候她代理園長 她說你要不要來德樂 因爲德樂剛好缺一個老師 其實那  
242 個問題我也想過 就是要不要進法人 就是對我現在的那個部分啊 我有沒有辦法進法人這樣子  
243 我聽了非常高興 我就想說那我一定要爭取這樣子 她就叫我回去考慮 考慮呢考慮考慮考慮 考  
244 慮到最後我覺得我有沒有什麼/就說耶 經濟是不是一個很大的問題 因爲我以前是一個很愛買東  
245 西的人 覺得買東西可以給我很多的快樂 就是我每天追求很漂亮的衣服 保養品這樣子 化妝啊  
246 嘖 可是漸漸的學了佛呢 也發現這些東西呢 是短暫的快樂 然後金錢/金錢好像對我來說比較有  
247 用的就是我能夠供養嘛 然後我能買一些日常的生活用品 然後家裡的經濟狀況其實/因爲我們其  
248 他的姊妹她們都工作了 所以家裡的狀況其實也沒有什麼負擔 那自己又有一點積蓄這樣子 就覺  
249 得說這條路也不是不能走啊 而且現在這麼好的因緣 然後我就問我媽媽的想法 那我媽媽她以前  
250 呢就覺得說 我大概學了佛之後脾氣就改了蠻多的 然後她看到我學了佛之後 很快樂 雖然很忙  
251 可是很快樂 她就覺得耶 她也蠻認同我們團體的理念 她就說好啊 妳去啊 妳就去選擇妳覺得對  
252 的路啊 但是妳要考慮清楚自己以後的生活要怎麼過 然後我那時候很高興嘛 聽到我媽媽這樣  
253 講 然後我又/我就試探我爸爸的口氣 我爸爸是屬於很務實的人 他聽到之後就說 妳(…)不可以  
254 去 因爲這種事情是年紀大的人才做的決定 妳要等到妳退休 想要做什麼再去做什麼 當老師 鐵  
255 飯碗 妳怎麼可以把這麼好的工作不要這樣子 妳不要隨便做這種決定 可是我那時候覺得說 爸  
256 爸他是不了解嘛 然後我也去問過學長 就是說 耶這件事情要怎麼看啊 父親還是不同意啊 可是  
257 眼前因緣好像是可行的 所以後來學長就跟我說 沒有關係 父母親有一方同意那其實就沒有什麼  
258 問題 慢慢的那個緣會化解 所以我就毅然決然把工作辭了 然後進法人 因爲我覺得快樂就是跟  
259 一群很/就是志向相同的人一起去努力去做一件事情這樣 然後我那時候要辭職的時候我們同事

260 呢 尤其是我們合班老師她非常難過 她常常問我/含著眼淚問我說 爲什麼要走 我哪裡做錯了  
261 她就覺得說 耶 怎麼突然這樣子 妳說妳說 我到底哪一點不好 就是說她會覺得說這麼好的同事  
262 啊 爲什麼要放棄啊 我們學校也沒有很糟糕啊 大家都可以再改啊 爲什麼一定要離開呢 可是講  
263 不清啦 因爲她對團體的理念不清楚 所以我後來還是/還是選擇我要走的路啦 然後(…)到目前爲  
264 止我是覺得很高興 因爲在這邊真的學到好多東西 非常多東西 而且是非常有希望 然後看到人  
265 跟人那種真心互動的那種過程 還有怎樣去互助合作 然後面對失敗的時候怎麼樣去請教別人然  
266 後再去努力 對啊 我覺得這裡面很多宗教的那個部分啦 其實不太容易解說得清楚 譬如說祈求  
267 啊 或者說皈依啊 這種內涵 不太容易表達 就覺得人跟人的部分其實是可以這麼相通的啦 而且  
268 我也不用偽裝的非常的多 因爲我就是這樣的人(笑) 可是大家都包容你 所以 雖然說這邊的物  
269 質啊 還有環境都不是非常好 可是(…)我覺得未來充滿希望(笑) 對啊 所以這樣一年之後 因爲  
270 一年了嘛到八月份 覺得我剛好可以做一個回顧就是說 這一年到底學到什麼 就是說對於教學部  
271 分啊 我真的覺得說孩子最好的教材就是我們老師生命的經驗 就是老師的身教 就是最好的教材  
272 而不是說變了很多花招啊嗚 去把它弄出來的 老師透過呢 去把自己的生命融入教材裡面去教出  
273 來的東西是最好的 然後也看到說其實真的每個人真的要成長 就是說 我們常常會覺得自己好像  
274 也很不錯了 可是這就是不成長的/就是變成停滯的開始這樣子 在這個團體裡面常常覺得自己不  
275 足 常常覺得自己要再努力要再努力(語氣加重) 所以要學的東西實在太多了(語氣加重) 然後跟  
276 人的相處會覺得說 人跟人真的可以互助合作啊 真的用心去跟別人互助合作 大概就是這樣